



A WALK ON THE WILD SIDE



Chorégraphe : Jacob Ballard (Octobre 2010)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Crayons/Donna Summer (98 Bpm) – CD : Crayons

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 *STEP LOCK STEP, ¼, ¼, STEP LOCK STEP, ¼, ¼,*

Haut du corps orienté vers la diagonale D :

1&2 Pas PG sur diagonale avant G, pas lock PD derrière PG, pas PG sur diagonale avant G,

3-4 ¼ de tour à G et pas PD à D, ¼ de tour à G et pas PG à G,

6h00

Haut du corps orienté vers la diagonale G :

5&6 Pas PD sur diagonale avant G, pas lock PG derrière PD, pas PD sur diagonale avant G,

7-8 ¼ de tour à D et pas PG à G, ¼ de tour à D et pas PD à D,

12h00

9 à 16 *KICK AND TOUCH, TOGETHER AND ¼, STEP LOCK STEP, STEP, ¼, CROSS*

1&2 Kick PG vers l'avant, reprise d'appui sur PG à côté PD, toucher pointe PD à D,

3& Ramener PD à côté PG, poser pointe PG légèrement devant (*avec genou "In"*),

4 ¼ de tour à G (appui PD ~ la jambe G reste croisée devant la D)

9h00

5&6 Pas PG en avant, pas lock PD derrière PG, pas PG en avant,

7&8 Pas PD en avant, ¼ de tour à G, pas PD croisé devant PG,

6h00

Restart : Ici lors du 5ème mur (face à 6h00), reprendre au début

17 à 24 *¼, ½, MASHED POTATO, BACK, ¼, CROSS, KICK FLICK STEP*

1-2 ¼ de tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant,

3&4 Pas PG en avant et twister les talons "In", léger flick G à G et twister talon D "Out", pas PG en arrière et twister les talons "In"

3h00

5&6 Pas PD en arrière, pas PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD croisé devant PG (en fléchissant les genoux),

6h00

7&8 Kick PG vers diagonale avant G, léger flick PG vers l'arrière, grand pas PG sur diagonale avant G,

4h30

25 à 32 *½, KNEE POPS, MONTEREY TURN, ½ SAILOR STEP CROSS, UNWIND*

1&2 ½ tour à D et PD croisé devant PG, fléchir les genoux en levant les talons, reposer les talons au sol (*appui PD*),

10h30

3&4 Toucher pointe PG à G, 3/8 de tour à G en assemblant PG au PD, toucher pointe PD à D

6h00

5&6 Amener PD derrière PG avec un Sweep arrière et ¼ de tour à D, pas PG légèrement à G et ¼ de tour à D, pas PD croisé devant PG,

12h00

7-8 Dérouler ¾ de tour à G (*finir PG légèrement croisé devant PD*)

3h00

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com