



# ALL SHOOK UP



**Chorégraphe :** Naomi Fleewood-Pyle (janvier 1996)

**Description :** Line Dance, 80 temps, 1 mur -

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** All Shook Up / Billy Joel (156 Bpm)

**Album :** Honeymoon In Vegas (1992)

## Chronologie d'exécution de la chorégraphie : A - A - B - A - B - A - B

### PARTIE A

*Début de la danse après une intro de 32 temps*

#### **1 ~ 8 SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH**

1 & 2 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,

5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à côté du PG,

#### **9 ~ 16 SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH**

1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers diagonale arrière D,

3 & 4 Pas chassé G.D.G. vers diagonale arrière G,

5-6-7-8 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, touche PG à côté du PD,

#### **17 ~ 24 WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, RIGHT COASTER**

1-2-3-4 Pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant, coup de PD vers l'avant et tape des mains,

5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière,

7 & 8 Pas PD en arrière, glisse PG à côté PD, pas PD en avant,

#### **25 ~ 32 STOMP LEFT, CLAP, HOLD X2, ROLL HIPS TWICE (Elvis Hips)**

1-2 Tape PG à G, tape des mains et coup de hanche vers la D avec les bras imitant la tenue d'une guitare,

3-4 Pause, en amenant la main D sur hanche D,

5-6-7-8 Mouvement circulaire des hanches de l'avant vers G (finir appui PD),

#### **33 ~ 40 GRAPEVINE LEFT & TOUCH, PIVOT 1/2 LEFT, GRAPEVINE LEFT & TOUCH, PIVOT 1/2 LEFT**

1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à côté du PG,

5-6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour pivot à G, pas PD en avant, ½ tour pivot à G,

#### **41 ~ 48 GRAPEVINE RIGHT & TOUCH, PIVOT 1/2 RIGHT, GRAPEVINE LEFT & TOUCH, PIVOT 1/2 RIGHT**

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, touche PG à côté du PD,

5-6-7-8 Pas PG en avant, ½ tour pivot à D, pas PG en avant, ½ tour pivot à D,

## **PARTIE B**

### **49 ~ 56 GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, ½ tour à G en montant genou D,  
5-6-7-8 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière, touche pointe PG à côté PD,

### **57 ~ 64 4 HEELS STRUT FORWARD**

- 1-2-3-4 Pose talon G devant, dépose plante PG, pose talon D devant, dépose plante PD,  
5-6-7-8 Pose talon G devant, dépose plante PG, pose talon D devant, dépose plante PD,

### **65 ~ 72 GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT, WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, ½ tour à G en montant genou D,  
5-6-7-8 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière, touche pointe PG à côté PD,

### **73 ~ 80 4 HEELS STRUT FORWARD**

- 1-2-3-4 Pose talon G devant, dépose plante PG, pose talon D devant, dépose plante PD,  
5-6-7-8 Pose talon G devant, dépose plante PG, pose talon D devant, dépose plante PD,  
... puis reprendre au début...

**Happy Dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**