



AMI OH



Chorégraphe : Vivienne Scott (2007)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs - (Style Cuban)

Niveau : Débutant +

Musique : Ami Oh / African Connection (120 Bpm) – CD : Ami Oh (2004)

Début de la danse après une intro de 32 comptes

1 ~ 8 STEP RIGHT SIDE, BESIDE LEFT, TRIPLE STEP, STEP LEFT SIDE, BESIDE RIGHT, TRIPLE STEP

- 1 - 2 Pas PD à D, ramène PG à côté PD,
- 3 & 4 Triple step D.G.D. en balançant les hanches,
- 5 - 6 Pas PG à G, ramène PD à côté PG,
- 7 & 8 Triple step G.D.G. en balançant les hanches,

9 ~ 16 ROCK RIGHT BACK, TRIPLE STEP, ROCK LEFT BACK, TRIPLE STEP

- 1 - 2 Pas PD croisé derrière PG, reprise d'appui sur PG,
- 3 & 4 Triple step D.G.D. en balançant les hanches,
- 5 - 6 Pas PG croisé derrière PD, reprise d'appui sur PD,,
- 7 & 8 Triple step G.D.G. en balançant les hanches,

17 ~ 24 SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, ROCK FORWARD, 1/4T RIGHT SHUFFLE

- 1 & 2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG, pas PD à côté PG,
- 3 & 4 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD, pas PG à côté PD,
- 5 - 6 Pas PD devant, reprise d'appui sur PG,
- 7 & 8 ¼ de tour à D avec pas chassé D.G.D. vers la D,

3Hoo

25 ~ 32 WEAVE RIGHT 1/4T, 1/4T ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1 - 2 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D,
- 3 - 4 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D avec pas PD devant,
- 5 - 6 ¼ de tour à D avec pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
- 7 & 8 Pas PG en arrière, amène PD à côté PG, pas PG en avant,

6Hoo

9Hoo

OPTION pour les comptes 3 - 4 - 5 - 6 de cette dernière section

- 3 - 4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
- 5 - 6 ½ tour à D en montant légèrement le genou G et pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière

9Hoo

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com