



# AMERICAN PRIDE



Chorégraphe : Kate Sala

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Improver

Musique : A Little On The Redneck Side/Johnathan East (100 bpm)

Album : One Horse Town (2008)

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 35 temps (22 secondes)**

## **1 à 8 KICK & POINT, CROSS ROCK RECOVER, WEAVE LEFT, LONG STEP RIGHT, TOGETHER**

- 1&2 Kick PD vers l'avant, reprise d'appui plante PD près du PG, pointer PG à G,  
3&4 Rock PG croisé devant PD, reprise d'appui PD, pas PG à G,  
5&6& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,  
7-8 Grand pas PD à D, pas PG près du PD,

## **9 à 16 TOE HEEL STOMP, MAMBO ½ TURN LEFT, STEP PIVOT ½ TURN, WALK X2**

- 1&2 Toucher pointe PD près du PG, toucher talon D devant, Stomp PD devant,  
3&4 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière, ½ tour à G et pas PG en avant,  
5-6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),  
7-8 2 pas de marche en avant PD-PG,

6h00  
12h00

## **17 à 24 STEP FORWARD, SWIVEL HEELS RIGHT, COASTER STEP, STEP PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE**

- 1&2 Pas PD en avant, orienter les talons vers la D (Out), ramener les talons au centre,  
3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,  
5-6 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*),  
7&8 Pas chassé-croisé PG-PD-PG vers la D,

3h00

## **25 à 32 TOUCH, HEEL SLAP, HEEL DIG, COASTER STEP, STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN**

- 1&2 Toucher pointe PD devant, Flick jambe D et frapper talon D avec main D, toucher talon devant,  
3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,  
5-6 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),  
7&8 ¼ de tour à D et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière  
**... puis reprendre au début !**

9h00  
3h00

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)