



GOOD TO ME



Chorégraphe : Arnaud MARRAFFA

Description : Country Line Dance 32 comptes - 2 murs – Février 2022

Niveau : Débutant

Musique : God's Been Good to me - by Keith URBAN

Album : CD : Be Here (2004)

Intro: 32 Comptes

1 à 8	KICK BALL CHANGE x 2, STEP ¼ TURN x 2	
1 & 2	Jeter en l'air PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG sur place avec Pdc	
3 & 4	Jeter en l'air PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG sur place avec Pdc	
5 - 6	Poser PD devant, pivoter 1/4 de tour à gauche en basculant le Pdc sur PG	9h00
7 - 8	Poser PD devant, pivoter 1/4 de tour à gauche en basculant le Pdc sur PG	6h00

Au 4ème mur après les 8 premiers comptes, faire un JAZZ BOX du PD sur 4 temps, puis recommencer la danse

Au 8ème mur après les 8 premiers comptes, recommencer la danse au début

9 à 16	KICK BALL CHANGE x 2, STEP ¼ TURN x 2	
1 & 2	Jeter en l'air PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG sur place avec Pdc	
3 & 4	Jeter en l'air PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG sur place avec Pdc	
5 - 6	Poser PD devant, pivoter 1/4 de tour à gauche en basculant le Pdc sur PG	
7 - 8	Poser PD devant, pivoter 1/4 de tour à gauche en basculant le Pdc sur PG	

17 à 24	CROSS ROCK, TRIPLE STEP SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE STEP SIDE	
1 - 2	Croiser PD devant PG en basculant le Pdc, revenir sur PG	
3 & 4	Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)	
5 - 6	Croiser PG devant PD en basculant le Pdc, revenir sur PD	
7 & 8	Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)	

25 à 32	ROCK BACK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN STEP, TOUCH	
1 - 2	Poser PD derrière en basculant le Pdc, revenir sur PG	
3 & 4	Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)	
5 - 6 - 7	Poser PG devant, pivoter 1/2 tour vers la droite, poser PG devant avec Pdc	12h00
8	Toucher la plante du PD à côté du PG	
	... puis reprendre au début !	

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com