



# GHOSTED



Chorégraphe : Niels POULSEN (DK) - Juin 2023  
Description : Country Line Dance 64 Comptes - 2 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : «Ghosted» by Taylor MOSS

<b>Intro: 8 comptes d'introduction (environ 5 secondes)</b>	
<b>1 à 8</b>	<b>WALK RL FORWARD, R MAMBO STEP FORWARD, WALK LR BACK, L SAILOR ¼ L FORWARD</b>
1 - 2	Pas PD en avant, Pas PG en avant
3 & 4	Rock PD en avant, Revenir sur PG, Pas PD en arrière
5 - 6	Pas PG en arrière avec SWEEP PD vers l'arrière, Pas PD en arrière avec SWEEP PG vers l'arrière
7 & 8	Sailor ¼ de tour: Pas Ball PG derrière PD, ¼ de tour G & Pas Ball PD près du PG, Pas PG légèrement en avant
	<b>9h00</b>

<b>9 à 16</b>	<b>R &amp; L DOROTHY STEPS, R CROSS ROCK, R CHASSE ¼ R FORWARD</b>
1 - 2 &	Pas PD sur diagonale avant D, Lock PG derrière PD, Pas PD à D
3 - 4 &	Pas PG sur diagonale avant G, Lock PD derrière PG, Pas PG à G
5 - 6	Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
7 & 8	Chassé ¼ de tour: Pas PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour D & Pas PD en avant
	<b>12h00</b>

<b>17 à 24</b>	<b>STEP ¼ R, CROSS SIDE, L SAILOR HEEL, BALL CROSS SIDE</b>
1 à 4	Pas PG en avant, Pivot ¼ de tour D, Croisé PG devant PD, Pas PD à D
5 & 6	Sailor Heel: Pas Ball PG derrière PD, Pas Ball PD à D, Touche talon G sur diagonale avant G
& 7 - 8	Pas Ball PG près du PD, Croiser PD devant PG, Pas PG à G
	<b>3h00</b>

<b>25 à 32</b>	<b>R SAILOR ¼ HEEL, BALL WALK LR FORWARD, ROCK L FORWARD, L COASTER CROSS</b>
1 & 2	Sailor Heel ¼ de tour: pas Ball PD derrière PG, ¼ de tour D & pas Ball PG près du PD, Touche talon D en avant
& 3 - 4	Pas Ball PD près du PG, Pas PG en avant, Pas PD en avant
5 - 6	Rock PG en avant, Revenir sur PD (Option: Stomp Rock PG sur les murs 2 et 4)
7 & 8	Coaster Cross: Reculer Ball PG, Pas Ball PD à côté du PG, Croiser PG devant PD
	<b>6h00</b>

**OPTION: Stomp sur les comptes 7 & 8 pendant les mur 2 et 4, car le rythme de la musique est particulièrement fort sur ces 2 murs**

<b>33 à 40</b>	<b>SIDE R, L BACK ROCK, L KICK BALL STEP, SIDE L, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP</b>
1 - 2 &	Pas PD à D, Rock PG en arrière, Revenir sur PD
3 & 4	Kick PG en avant, Pas Ball PG près du PD, Pas PD en avant, légèrement croisé devant PG
5 - 6 &	Pas PG à G, Rock PD en arrière, Revenir sur PG
7 & 8	Kick PD en avant, Pas Ball PD près du PG, Pas PG en avant

<b>41 à 48</b>	<b>ROCK R FORWARD, SHUFFLE ½ R, ROCK L FORWARD, SHUFFLE ½ L</b>
1 - 2	Rock PD en avant, Revenir sur PG
3 & 4	Triple ½ tour: ¼ de tour D & pas PD à D, Pas PG à côté du PD, ¼ de tour D & pas PD en avant
5 - 6	Rock PG en avant, Revenir sur PD
7 & 8	Triple ½ tour: ¼ de tour G & pas PG à G, Pas PD à côté du PG, ¼ de tour G & pas PG en avant
	<b>12h00</b>
	<b>6h00</b>

**\*\* Restart ici, 2ème mur et 4ème mur face à 12h00**

<b>49 à 56</b>	<b>DIAMOND WITH 7/8 TURN RIGHT</b>	
1 & 2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, 1/8 de tour D & pas PD en arrière	7h30
3 & 4	Pas PG en arrière, 1/8 de tour D & pas PD à D, 1/8 de tour D & pas PG en avant	10h30
5 & 6	Pas PD en avant, 1/8 de tour D & pas PG à G, 1/8 de tour D & pas PD en arrière	1h30
7 & 8	Pas PG en arrière, 1/8 de tour D & pas PD à D, 1/8 de tour D & pas PG en avant	4h30

<b>57 à 64</b>	<b>ROCK R FORWARD, 1/8 R SIDE, L CROSS ROCK, SIDE L, R ROCK FORWARD, R BIG STEP BACK, TOGETHER, POP</b>	
1 – 2 &	Rock PD en avant, Revenir sur PG, 1/8 de tour D & pas PD à D	6h00
3 – 4 &	Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD, Petit pas PG à G	
5 – 6	Rock PD en avant, Revenir sur PG	
7 – 8	Grand pas PD en arrière en glissant PG vers le PD, Pas PG à côté du PD avec Pop du genou D	

**Changement de pas au 5ème mur : Remplacer Section 5 par :**

**&1-2-3-4 FLICK PD en arrière – Stomp PD à D - Hold – Hold - Hold**

**&5-6-7-8 FLICK PG en arrière – Stomp PG à G - Hold – Hold - Hold**

**Et continuer avec la section 6, Face à 6h00**

**FIN : Le 6ème mur commence à 6h00, au compte 31, revenir sur PG avec un grand pas du PD à côté du PG (12h00)**

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**