



# WISHFUL THINKING



Chorégraphie : de Jim O'Neill (1997)

Description : Line dance, 4 murs, 48 temps

Niveau : Débutant

Musique : Lovin All Night / Rodney Crowell (176 Bpm)

**Début de la danse après une intro de 16 temps**

## 1 à 8 TOUCH OUT, IN, OUT, IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe PD à D, toucher PD à côté PG
- 3-4 Toucher pointe PD à D, toucher PD à côté PG
- 5-6 Pas PD arrière, revenir appui PG
- 7-8 Taper PD à côté PG (**stomp**), pause

## 9 à 16 TOUCH OUT, IN, OUT, IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 Toucher pointe PG à G, toucher PG à côté PD
- 3-4 Toucher pointe PG à G, toucher PG à côté PD
- 5-6 Pas PG arrière, revenir appui PD
- 7-8 Taper PG à côté PD (**stomp**), pause

## 17 à 24 KICK, KICK, 1/4, TOUCH, 1/4, KICK, 1/4, TOUCH

- 1-2 Coups de PD en avant X 2 (**kick**)
- 3-4 ¼ de tour à D pas PD, toucher PG à côté
- 5-6 ¼ de tour à G pas PG, kick PD devant
- 7-8 ¼ de tour à D Pas PD, toucher PG à côté

3h00

12h00

3h00

## 25 à 32 STEP, SLIDE, STEP, TOUCH+CLAP, TWICE

- 1-2 Pas PG en avant, glisser PD à côté
- 3-4 Pas PG devant, toucher PD à côté + clap
- 5-6 Pas PD en avant, glisser PG à côté
- 7-8 Pas PD devant, toucher PG à côté + clap

## 33 à 40 STEP, SLIDE, STEP, WALK BACK, STEP 1/4T, TOUCH

- 1-2 Pas PG en avant, glisser PD à côté
- 3-4 Pas PG devant, toucher PD à côté +clap
- 5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière
- 7-8 ¼ detour à D pas PD, toucher PG à côté

6h00

## 41 à 48 EXTENDED WEAVE LEFT

- 1-2 Pas PG à G, pas PD derrière
- 3-4 Pas PG à G, pas PD devant
- 5-6 Pas PG à G, pas PD derrière
- 7-8 Pas PG à G, toucher PD à côté PG

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)