



TRICKLE TRICKLE



Chorégraphes : Michael Barr & Michèle Burton (août 2002)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant

Musiques : Trickle Trickle / Manhattan Transfer (184 Bpm) - CD : The Very Best Of
It's Midnight Cindirella / Garth Brooks (169 Bpm) - CD : Fresh Horses
Longneck bottle / Garth Brooks 180 Bpm) - CD : Sevens

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 4 temps

1 à 8 JAZZ BOX

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D, pause,
- 3-4 Pas PG croisé par-dessus PD, pause,
- 5-6 Pas PD en arrière, pause,
- 7-8 Pas PG à G, pause,

9 à 16 STEP LOCK STEP HOLD, STEP LOCK STEP HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG bloqué derrière PD (PG à D du PD) pas PD en avant, pause,
- 5-6-7-8 Pas PG en avant, pas PD bloqué derrière PG (PD à G du PG) pas PG en avant, pause,

17 à 24 FORWARD HOLD, ½ PIVOT HOLD, WALK HOLD WALK HOLD

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, pause, ½ tour à G (*appui PG*), pause,
- 5-6-7-8 Pas PD en avant, pause, pas PG en avant, pause,

6hoo

25 à 32 SIDE ROCK, STE FORWARD, SIDE ROCK ¼ TURN

- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,
- 3-4 Pas PD en avant, pause,
- 5-6 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D,
- 7-8& Pas PG en avant, pause, ¼ de tour à D (*appui PG*)

9hoo

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com