



# TWIST AND SHAKE



**Chorégraphe :** Sylvie Roy (avril 2005)

**Description :** Line Dance - 32 Comptes - 2 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique :** The Shake / Neal McCoy (142 bpm) ~ CD : Step In Line

**Début de la danse après une intro de 16 temps**

**1 à 8 WALK FORWARD X 3, KICK/CLAP, WALK BACWARD X 3, TOGETHER**

- 1-2-3-4 Faire 3 pas en avant (D, G, D) **Kick:** Coup de PG avant + **Clap:** taper dans ses mains  
5-6-7-8 Faire 3 pas en reculant (G, D, G), pas PD à côté PG

**9 à 16 SWIVELS TO RIGHT, HOLD/CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD/CLAP**

- 1-2 Tourner les talons vers la D, tourner les pointes vers la D  
3-4 Tourner les talons vers la D, **Hold:** Pause + **Clap:** taper dans ses mains  
5-6 Tourner les talons vers la G, tourner les pointes vers la G  
7-8 Tourner les talons vers la G, **Hold:** Pause + **Clap:** taper dans ses mains

**17 à 24 RIGHT STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH, LEFT STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH,**

- 1-2 Pas PD à D, pas PG à côté PD  
3-4 Pas PD à D, toucher PG à côté PD  
5-6 Pas PG à G, pas PD à côté PG  
7-8 Pas PG à G, toucher PD à côté PG

**25 à 32 STEP 1/4 TURN, TOUCH, 2 X**

- 1-2 ¼ tour à G pas PD à D, toucher PG à côté PD  
3-4 Pas PG à G, toucher PD à côté PG  
5-6 ¼ tour à G pas PD à D, toucher PG à côté PD  
7-8 Pas PG à G, toucher PD à côté PG

9hoo

6hoo

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)