



STAY UP TONIGHT



Chorégraphe : Séverine Fillion (septembre 2011)
Description : Line dance, 2 murs, 48 temps, Tags et restarts
Niveau : Intermédiaire
Musique : I Don't Want This Night To End / Luke Bryan (112 bpm)
Album : Tailgates and Tantines (2011)

Début de la danse après 32 comptes d'intro

1 à 8 **ROCK FWD, & HELL, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMPS**

- 1-2 Pas PD avant, revenir appui PG arrière
& 3-4 Pas PD à côté PG, poser talon PG avant, pause (option : lever les bras & 3-4)
& 5-6 Pas PG à côté PD, PD avant, ½ tour G (appui PG avant)
7-8 Stomp PD à côté PG, stomp PG sur place

6hoo

9 à 16 **ROCK FWD, & HELL, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMPS (repeat 1 a 8)**

- 1-2 Pas PD avant, revenir appui PG arrière
& 3-4 Pas PD à côté PG, poser talon PG avant, pause (option : lever les bras & 3-4)
& 5-6 Pas PG à côté PD, PD avant, ½ tour G
7-8 Stomp PD à côté PG, stomp PG sur place

12hoo

17 à 24 **DIAGONALLY WIZARD STEPS STOMP, KICK, & HEEL, HOLD,**

- 1-2 & Pas PD diagonale avant D, Lock PG derrière PD, PD diagonale avant D
3-4 & Pas PG diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG diagonale avant G
5-6 Stomp PD à côté PG, kick PD avant
& 7-8 Pas PD arrière, toucher talon PG avant, pause

25 à 32 **STEP 1/2 TURN, FULL TURN LEFT, SIDE STEP & TOUCH & CLAP**

- & 1-2 Pas PG à côté PD, pas PD avant, ½ tour à G (appui PG avant)
3-4 ½ tour à G, pas PD arrière, ½ tour à G pas PG avant
5-6 Pas PD à D, toucher PG à côté PD + Clap
7-8 Pas PG à G, toucher PD à côté PG + Clap

6hoo

6hoo

Restart : Sur le mur 5 après le compte 32 reprendre au début (6 hoo)

33 à 40 **ROLLING VINE, TOUCH, (RIGHT & LEFT)**

- 1-4 Rolling vine à D, toucher PG à côté PD (option : toucher talon PG avant)
5-8 Rolling vine à G, toucher PD à côté PG

41 à 48 **V STEP FWD ON HEELS, DWIGHT STEPS IN PLACE**

- 1-2 PD sur talon diagonale avant D, pas PG diagonale avant (out-out)
3-4 Pas PD diagonale arrière G, pas PG à côté PD (in-in)
5-6 Sur place avec twist PG toucher pointe PD à côté PG (genou in), toucher talon PD (genou out)
7-8 Répéter 5-6

... puis reprendre au début !

Tags : A la fin des murs 2, 4, 6, (face à 12hoo) répéter les 16 derniers comptes (33 – 48) puis reprendre la danse au début.

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com