



TAG ON



Chorégraphe : David Villelas (janvier 2015)
Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Too Strong To Break/Beccy Cole (150 bpm) – CD: Wild Hat Heart (2001)

Début de la danse après une intro de 40 temps

1 à 8 HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

1-2-3-4 Toucher talon D devant, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
5-6-7-8 Pointer PD à D, ½ tour à D et pas PD près du PG, pointer PG à G, pas PG près du PD

6h00

9 à 16 HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY

1-2-3-4 Toucher talon D devant, pas PD près du PG, toucher talon G devant, pas PG près du PD,
5-6-7-8 Pointer PD à D, ½ tour à D et pas PD près du PG, pointer PG à G, pas PG près du PD

12h00

17 à 24 SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD

1-2-3-4 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,
5-6-7-8 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D, pas PG croisé devant PD, pause,

Restart: Ici, lors du 3ème mur, face à 12h00, reprendre la danse au début!

25 à 32 KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD

1-2-3-4 Kick avant PD, pas PD en arrière, Kick avant PG, pas PG en arrière,
5-6-7-8 Kick avant PD, pas PD en arrière, Kick avant PG, Stomp PG devant,

Restart: Ici, lors du 6ème mur, face à 12h00, reprendre la danse au début!

33 à 40 HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, TURN ½ RIGHT, HOLD

1-2-3-4 Poser talon D devant, appui PD devant, poser talon G devant, appui PG devant,
5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
7-8 ½ tour à D et poser talon D devant, appui PD devant,

6h00

41 à 48 HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, TURN ½ LEFT, SCUFF

1-2-3-4 Poser talon G devant, appui PG devant, poser talon D devant, appui PD devant,
5-6 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
7-8 ½ tour à G et pas PG en avant, brosser le sol d'arrière en avant avec talon D,

12h00

49 à 56 JAZZ BOX RIGHT, JAZZ BOX LEFT, CROSS, HOLD

1-2-3-4 Pas PD croisé par-dessus PD, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
5-6-7-8 Pas PD en arrière, pas PG à G, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

56 à 64 SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, ½ TURN, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD

1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,
5-6 ¼ de tour à D et Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
7-8 ¼ de tour à D et Stomp PG près du PD, pause

3h00

6h00

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com