



TH - GUEST RANCH (THELMA HOUSE)



Chorégraphe : David VILLELLAS & Montse CHAFINO
Description : Line dance - 64 comptes - 2 murs - 2 Restart & 1 Final
Niveau : Intermédiaire
Musique : «Girl With The Fishing Rod» CD: Single (Lisa McHUGH) - 2017

Séquence: 64 - 20 - 64 - 20 - 64 - 20 - 64 - 64 - 16 - 64 - Final

Intro:	
1 à 8	STOMP RIGHT x2, HOLD, SWIVEL RIGHT HEEL, KICK RIGHT DIAGONAL, HOOK RIGHT
1 - 2	Frapper PD à côté du PG, frapper PD devant
3 - 4	Frapper PG à gauche (même niveau que le PD), PAUSE
5 - 6	Pivoter talon D vers l'intérieur, pivoter talon à l'extérieur
7 - 8	Petit coup de PD diagonale droite, plier jambe droite derrière jambe gauche

9 à 16	VINE ¼ TURN RIGHT, HOLD, STEP LEFT FORWARD, PIVOT TURN RIGHT, PIVOT ½ TURN STEP BACK, HOLD
1 - 2	Ecart PD, croiser PG à gauche derrière PD
3 - 4	En pivotant ¼ de tour à droite, avancer PD, PAUSE 3h00
5 - 6	Avancer PG, pivoter ½ tour à droite (Pdc finit sur le PD) 9h00
7 - 8	En pivotant ½ tour à droite, reculer PG, PAUSE 3h00

RESTART 2: Mur 9

17 à 24	ROCK BACK, PIVOT ½ LEFT, ROCK BACK, PIVOT ½ RIGHT TOE STRUT
1 - 2	Reculer PD (rock), retour Pdc sur PG
3 - 4	En pivotant ½ tour à gauche, reculer PD, PAUSE 9h00
RESTART	RESTART 1: Mur 2 - 4 - 6
5 - 6	Reculer PG (rock), retour Pdc sur PD
7 - 8	En pivotant ½ tour à droite, reculer pointe PG, reposer talon gauche sur place 3h00

25 à 32	COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF
1 - 2	En pivotant ¼ de tour à droite, reculer PD, assembler PG à côté du PD 6h00
3 - 4	Avancer PD, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
5 - 6	Avancer PG, avancer PD, croiser derrière PG
7 - 8	Avancer PG, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant

33 à 40	½ TURN LEFT SCOOT x2, ROCK STEP, JAZZ BOX
1 - 2	En pivotant ½ tour à gauche, sauter sur le PG 2 fois 12h00
FINAL	11ème mur , ajouter Stomp PD vers l'avant
3 - 4	(En sautant) Reculer PD (rock), retour Pdc sur PG
5 - 6	Croiser PD devant PG, reculer PG
7 - 8	Ecart PD, avancer PG

41 à 48	STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, HOOK BEHIND
1 - 2	Avancer PD, avancer PG croiser derrière PG
3 - 4	Avancer PD, petit coup de PG sur le sol vers l'avant
5 - 6	Avancer PG, avancer PD croisé derrière PG
7 - 8	Avancer PG, plier jambe droite derrière jambe gauche

49 à 56	STEP BACK, HOOK, STEP BACK, HOOK, STEP BACK, HOOK, STEP BACK, HOOK, FORWARD	
1 - 2	Reculer PD, plier jambe gauche devant jambe droite	
3 - 4	Reculer PG, plier jambe droite devant jambe gauche	
5 - 6	Reculer PD, plier jambe gauche devant jambe droite	
7 - 8	Reculer PG, plier jambe droite derrière jambe gauche	

57 à 64	WEAVE RIGHT, ¼ TURN ROCK, ¼ TURN STEP SIDE, STOMP FORWARD	
1 - 2	Ecart PD, croiser PG derrière PD	
3 - 4	Ecart PD, croiser PG devant PD	
5 - 6	En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD (rock), retour Pdc sur PG	3h00
7 - 8	En pivotant ¼ de tour à droite écart PD, frapper PG sur le sol (légèrement vers l'avant)	6h00
	.../... Puis reprendre au début	

RESTART 1 (20 Comptes)

Mur 2 – 4 – 6 / 3ème Section

Remplacer les pas 3– 4 par :

3 – 4 En pivotant 1/4 de tour à G écart PD (Stomp), Pause, puis reprendre la danse depuis le début

RESTART 2 (16Comptes)

9ème mur / 2ème Section

Remplacer les pas 7– 8 par :

3 – 4 En pivotant 1/4 de tour à G écart PG, Pause, puis reprendre la danse depuis le début

FINAL (34 Comptes)

11ème mur / 5ème Section

Après le compte 2 de la 5ème section ajouter un Stomp PD vers l'avant:

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com