



CHEERIO



Chorégraphes : Roy Verdonk & Jose Miguel Belloque Vane (janvier 2015)
Description : Line dance, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Cheerleader (Felix Jaehn Remix Radio Edit) by OMI (118 bpm)
Album : Cheerleader - Single (2014)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8	SIDE/CROSS/SIDE/TOUCH IN DIAGONAL (2X)	
1-2	1/8 de tour à D et pas PG à G, pas PD croisé devant PG,	1h30
3-4	Pas PG à G, pointer PD à D,	
5-6	Pas PD à D, pas PG croisé devant PD,	
7-8	Pas PD à D, 1/8 de tour à G et pointer PG à G,	12h00
9 à 16	¾ TURN LEFT, SHUFFLE BACK LEFT, ROCK BACK RIGHT WITH HITCH LEFT, STEP LEFT FORWARD, SHUFFLE FORWARD RIGHT	
1-2	¼ de tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière,	3h00
3&4	Pas chassé arrière PG-PD-PG,	
5&6	Rock arrière PD, monter genou G, pas PG en avant,	
7&8	Pas chassé avant PD-PG-PD,	
17 à 24	STEP LEFT FORWARD, HOLD, TURN ¼ LEFT AND STEP RIGHT, HOLD, TURN ½ LEFT AND STEP LEFT, STEP RIGHT FORWARD IN DIAGONAL, SHUFFLE LEFT IN DIAGONAL	
1-2	Pas PG en avant, pause,	
3-4	¼ de tour à G et pas PD à D, pause,	12h00
5-6	½ tour à G et pas PG à G, 1/8 de tour à G et pas PD en avant,	4h30
7&8	Pas chassé avant PG-PD-PG,	
25 à 32	SYNCOPATED ROCK STEPS RIGHT/LEFT, 1 TURN ¼ LEFT AND SLIDE LEFT	
1-2&	Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, pas PD près du PG,	
3-4	1/8 de tour à G et Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,	3h00
5-6	½ tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière,	3h00
7-8	¼ de tour à G et grand pas PG à G, ramener PD près du PG en Drag,	12h00
33 à 40	CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE LEFT WITH TOUCH AND SHOULDER SHIMMIES	
1-2	Pas PD croisé devant PG, pas PG à G,	
3&4	Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,	
5-6-7-8	Grand pas PG à G, ramener PD près du PG en Drag sur 3 comptes avec des Shimmies,	
41 à 48	SIDE RIGHT, TOUCH LEFT DIAGONAL, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT DIAGONAL, BALL/CROSS, SIDE TOUCH RIGHT, SAILOR RIGHT WITH TURN ½ RIGHT	
1-2	Pas PD à D, toucher PG sur diagonale avant G,	
3-4	Pas PG à G, toucher PD sur diagonale avant D,	
&5-6	Pas PD près du PG, pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,	
7&8	Pas PD croisé derrière PG, ½ tour à D et pas PG à G, pas PD à D	
	... puis reprendre au début !	

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com