



Close to you



Chorégraphe : Pim VAN GROOTEL et Raymond SARLEMIJN (novembre 2015)

Description : Lilt, 32 temps, 4 murs

Niveau : Novice/Intermediaire

Musique : « Close to you » de Ryan LAFFERTY – 123 Bpm, ECS Binaire

Album : « The Half Of It EP » Ryan Lafferty - 2015

Début de la danse après une intro de 16 temps.

1 à 8 CROSS SHUFFLE R, ROCK L, RECOVER, CROSS SHUFFLE L, ¼ TURN L

- 1&2 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD devant PG
3-4 Rock step PG à G – Revenir appui PD
5&6 Croiser PG devant PD – Pas PD à D – Croiser PG devant PD
7-8 ¼ tour à G avec pas PD en arrière (9 :00) – ½ tour à G avec pas PG en avant **3 : 00**

9 à 16 ROCK FWD R, ROCK FWD L, SHUFFLE L BACK, ROCK R, RECOVER

- 1-2 Rock step avant PD – Revenir appui PG
&3-4 Ramener PD à côté PG – Rock step avant PG – Revenir appui PD
5&6 Pas PG en arrière – Pas PD assemblé à côté PG – Pas PG en arrière
7-8 Rock step arrière PD – Revenir appui PG

17 à 24 SHUFFLE R FWD, STEP FWD, ½ TURN R, SHUFFLE ½ TURN R, ¼ TURN R, SIDE ROCK

- 1&2 Pas en avant PD – Pas PG à côté du PD – Pas en avant PD
3-4 Pas en avant PG – ½ tour à D avec appui PD devant **9 : 00**
5&6 ¼ tour à D avec PG à G (12 :00) – Assembler PD à côté PG – ¼ tour à D avec PG derrière **3 : 00**
7-8 ¼ tour à D et rock step PD à D – Revenir appui PG **6 : 00**

25 à 32 SAILOR STEP R, SAILOR STEP ¼ TURN L, STEP FWD ¼ TURN L, HITCH, ¼ TURN L, ROCK SIDE

- 1&2 Croiser PD derrière PG – Petit pas PG à G – Pas PD à D
3&4 Croiser PG derrière PD – ¼ tour à G avec pas PD sur place – Pas en avant PG **3 : 00**
5-6 Pas en avant PD – ¼ tour à G avec appui PG à G **12 : 00**
&7-8 Hitch PD avec ¼ tour à G – Rock step PD à D – Revenir appui PG **9 : 00**

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com