



CANNIBAL STOMP



Chorégraphie : Lisa Firth (août 1996)
Description : Line dance , 72 comptes, 2murs
Niveau : Débutant +
Musique : Cannibals / Mark Knopfler (178 Bpm) – CD : Golden Heart

Début de la danse après une intro de 32 temps de percussion

1 - 8 SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD, SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

1 à 4 **Stomp:** Taper PD à D, pause, **Stomp** PG devant PD, pause
5 à 8 **Stomp:** Taper PD à D, pause, **Stomp** PG devant PD, pause

9 - 12 RIGHT SHUFFLE SIDE, BACK LEFT, ROCK RIGHT FORWARD

1 & 2 **Pas chassé à D:** Pas PD à D, pas PG à côté PD, pas PD à D
3 - 4 **Rock Step:** Pas PG arrière, revenir appui PD devant

13 - 20 SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD, SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD

1 - 4 **Stomp:** Taper PG à G, pause, **Stomp** PD devant PG, pause
5 à 8 **Stomp:** Taper PG à G, pause, **Stomp** PD devant PG, pause

21 - 24 LEFT SHUFFLE SIDE, BACK RIGHT, ROCK LEFT FORWARD

1 - 2 **Pas chassé à G:** Pas PG à G, pas PD à côté PG, pas PG à G
3 - 4 **Rock Step:** Pas PD arrière, revenir appui PG devant

25 - 32 FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT,(REPEAT)

1 à 4 Pas PD avant, **Scuff:** Taper le talon PG, pas PG avant, **Scuff** PD
5 à 8 Pas PD avant, **Scuff:** Taper le talon PG, pas PG avant, **Scuff** PD

33 - 40 STOMP RIGHT X 2, KICK RIGHT X 2, BACK RIGHT, ROCK FORWARD, RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT

1 à 4 **Stomp:** Taper PD à côté PG X 2, **Kick:** Coup de PD devant X 2
5 - 6 **Rock Step:** PD en arrière, revenir appui PG devant
7 - 8 Pas PD avant, ½ tour à G (appui PG)

6h00

41 - 48 FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT,(REPEAT)

1 à 4 Pas PD avant, **Scuff:** Taper le talon PG, pas PG avant, **Scuff** PD
4 - 8 Pas PD avant, **Scuff:** Taper le talon PG, pas PG avant, **Scuff** PD

49 - 56 STOMP RIGHT X 2, KICK RIGHT X 2, BACK RIGHT, ROCK FORWARD, RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT

1 à 2 **Stomp:** Taper PD à côté PG X 2, **Kick:** Coup de PD devant X 2
5 6 **Rock Step:** PD en arrière, revenir appui PG devant
7 - 8 Pas PD avant, ½ tour à G (appui PG)

12h00

57 - 64 VINE RIGHT, HITCH LEFT & 1/2 TURN RIGHT, VINE LEFT

1 - 2 - 3 **Vine à D:** Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, PD à D
4 ½ tour à D sur plante PD avec **Hitch:** Genou G levé devant
5 à 8 **Vine à G:** Pas PG à G, pas PD à côté PG, pas PG à G, toucher PD à côté PG

65 - 72 KNEE WOBBLIES, SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

1 - 2 **Knee Wobbles:** Pas PD à D + osciller les genoux "IN" "OUT" "IN" "OUT" = trembler des genoux
3 - 4 Pas PG croisé devant PD + tremblement
5 - 6 **Knee Wobbles:** Pas PD à D + osciller les genoux "IN" "OUT" "IN" "OUT" = trembler des genoux
7 - 8 Pas PG croisé devant PD + tremblement
.../...et reprendre au début !

Happy Dancing !!!

